

nodigen je uit

Herdenkingsjaar overlijden 200 jaar

BEETHOVEN

Vrijdag 15 januari 2027 om 14.00 uur
in zaal Den Bosuil – Schiplaken

Verteltheater
Een leven voor MUS-iek
Peter Vereecke



Op 26 maart 1827 overlijdt Ludwig van Beethoven in Wenen. Omdat hij in 2027 precies 200 jaar dood is, bereidt de culturele wereld zich volop voor op het herdenkingsjaar rondom zijn leven en nalatenschap. Van alle klassieke grootmeesters spreekt Beethoven het meest tot onze verbeelding en onze gevoelens.

Maar wie was die man? Hoe is zijn leven verlopen? Wat waren zijn dromen en zijn ambities, maar ook zijn tegenslagen en beproevingen? En zijn liefdesleven ...? Wie was nu eigenlijk zijn 'unsterbliche Geliebte'?

Hoe dacht hij over God en de grote levensvragen?

Laat je meevoeren in een boeiende kennismaking met deze fascinerende mens en zijn grensverleggende muziek die ons nu nog altijd fascineert en beroert.

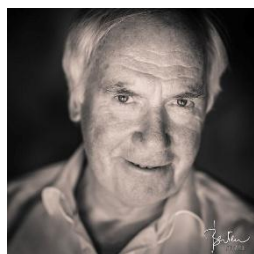
‘Onze Beethoven’¹

Gedurende drie generaties woont en werkt de familie Van Beethoven in Boortmeerbeek omtrent de Laak, of Leibeek bij de grens met Haacht, waar ook tal van naam- en familiegenoten wonen.

De eerste Boortmeerbeekse generatie Van Beethoven dikt het familiepatrimonium, voor een stuk afkomstig van de schoonfamilie, gestadig aan. De tweede generatie probeert haar rijkdom te consolideren. De derde generatie ziet zich verplicht wegens de versnippering van de percelen en aangegane schulden afstand te doen van haar erfgoed.

Omdat vooral de vrouwelijke afstammelingen ter plaatse blijven en de mannelijke Van Beethovens uitwijken wordt de naam in Boortmeerbeek niet langer verdergezet.

Cornelis Van Beethoven zet in Mechelen de stam verder. Aanvankelijk slaagt hij in zaken en kan hij zijn zoon Michiel een gedegen opvoeding geven. Michiel zelf, na ook zwaar geïnvesteerd te hebben in de opvoeding van zijn kinderen, kan het in onze omgeving niet meer bolwerken en kiest het hazenpad. Zijn achterkleinzoon Ludwig wordt de vermaarde componist. Hij was de achterachterachterkleinzoon van de in **Boortmeerbeek** geboren Markus (*1601) en van Sara Haesaerts.



Gids **Peter Vereecke** (ex-burgemeester van Evergem) is een Vlaamse spreker en voormalig politicus die door Vlaanderen toert met de lezing ‘Beethoven passie: een leven voor MUS-iek’. Hij heeft er zich maanden maniakeel in verdiept en zijn bevindingen verwerkt in een boeiende powerpointpresentatie van tweemaal een uur met uiteraard veel audiovisuele illustraties.

Wat mag je verwachten?

Vele bekende werken passeren de revue in kwaliteitsvolle uitvoeringen en met verhelderende toelichting. Maar ook onbekende en ontroerende pareltjes worden opgepoetst gepresenteerd. Je gaat huiswaarts diep onder de indruk van zoveel schoonheid en diepgang, maar ook bruisend van levenslust en met een onweerstaanbare drang om zelf die magistrale muziek beter te leren kennen.

Waar: *Den Bosuil*, Bieststraat 233, Schiplaken

Prijzen	Storting voor 10 januari 2027 (*)	Aan de ingang
Leden van organisatoren	€ 9	€ 11
Niet-leden	€ 12	€ 14

(*) betaling door overschrijving

Graag inschrijven voor 10 januari via betaling

op rek. nr. BE86 9730 6733 9050 van Vlas senioren gym-Boortmeerbeek

mededeling: Beethoven, je na(a)am(en), lid van, naam vereniging of niet-lid

Stuur voor verdere inlichtingen een e-bericht aan Lutgart.Selleslach@telenet.be 0478557149. Met medewerking van Renée De Wit, Lutgart Selleslach, en Hendrik Ceulemans hendrik.ceulemans@telenet.be 0474 79 01 05.

Organisatie:

Een organisatie van VI@s Boortmeerbeek VVZRL, Heemkundige Kring Ravensteyn vzw Boortmeerbeek, Davidsfonds/Culturele kring Hever-Schiplaken-Boortmeerbeek en Koor Allegro.

¹ Jan Peeters Van Beethoven en Boortmeerbeek, in het tijdschrift heemkundige kring Ravensteyn vzw, 30 april 2018